

Δραστηριότητες για την ανάπτυξη των προσωπικών, κοινωνικών και μαθησιακών δεξιοτήτων των ενηλίκων

Περιγραφή των δραστηριοτήτων που περιλαμβάνονται σε αυτό το εγχειρίδιο.

Τίτλος/όνομα	Υποθέσεις πρόκλησης
LifeComp Δεξιότητα στην οποία απευθύνεται η δραστηριότητα:	<input type="checkbox"/> Αυτορρύθμιση <input type="checkbox"/> Ευελιξία <input type="checkbox"/> Ευημερία <input type="checkbox"/> Ενσυναίσθηση <input type="checkbox"/> Επικοινωνία <input type="checkbox"/> Συνεργασία <input type="checkbox"/> Νοοτροπία ανάπτυξης <input checked="" type="checkbox"/> Κριτική σκέψη <input type="checkbox"/> Διαχείριση της μάθησης
Διάρκεια	Περίπου 40 λεπτά
Τύπος δραστηριότητας	Προσωπικός και ομαδικός προβληματισμός και συζήτηση
Σύντομη Περιγραφή	Αυτή η δραστηριότητα βοηθά τους ενήλικες να διευκολύνουν τις βασικές αρχές κριτικής σκέψης και επιτρέπει στους συμμετέχοντες να αμφισβητήσουν υποθέσεις, να επαναξιολογήσουν προβλήματα λαμβάνοντας υπόψη διαφορετικές μεταβλητές και λογικούς κινδύνους. Οι εργασίες έχουν σχεδιαστεί με τέτοιο τρόπο ώστε να υποστηρίζουν επίσης τη δημιουργικότητα και τη συνεργασία. Η εργασία προβλέπεται ως ομαδική άσκηση.
Στόχοι	<ul style="list-style-type: none"> • Υιοθέτηση της κριτικής σκέψης ως μέρος της σταδιοδρομίας και των δεξιοτήτων ζωής • Βελτίωση δεξιοτήτων αξιολόγησης • βελτίωση των δεξιοτήτων επιχειρηματολογίας • Υποστήριξη της αναστοχαστικής και ανεξάρτητης σκέψης
Περιβάλλον Εφαρμογής, Μέσα και Υλικά	<ul style="list-style-type: none"> • 1 Συντονιστής • Δωμάτιο με καρέκλες, • Τραπέζια (1 ανά ομάδα) • Είτε χαρτί A3, μαρκαδόροι ή ηλεκτρονικός πίνακας
Σημειώσεις για τον Συντονιστή	Η δραστηριότητα συνδυάζει τις έννοιες και τις μεθόδους που αυξάνουν την κριτική σκέψη, όπως ο καταγισμός ιδεών και οι υποθέσεις πρόκλησης. Καθώς η δραστηριότητα μπορεί να είναι δύσκολη για



	<p>τους συμμετέχοντες στην αρχή, ο συντονιστής μπορεί να δώσει ένα παράδειγμα της πιθανής υπόθεσης. Μπορεί να χρειαστεί λίγος χρόνος για να ξεκινήσετε, καθώς για μερικούς ανθρώπους θα παραμείνει κοινοτοπία μέχρι να τους επισημανθούν οι υποθέσεις - αυτό δεν είναι ασυνήθιστο. Ωστόσο, μόλις οι συμμετέχοντες κατανοήσουν την εργασία, μπορούν γενικά να προσδιορίσουν οι ίδιοι μια σειρά υποθέσεων.</p>
<p>Προτεινόμενη βήμα-προς-βήμα διαδικασία</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Ο συντονιστής διανέμει στους συμμετέχοντες ένα φύλλο εργασίας με τη δήλωση «Ένας έμπειρος δάσκαλος είναι το καλύτερο άτομο για να σχεδιάσει το μάθημα» εξηγώντας στους συμμετέχοντες ότι αυτή η δήλωση είναι μια κοινοτοπία με την οποία θα συμφωνούσαμε γενικά (συμβουλευτείτε το Φύλλο Εργασίας Υλικού για Συμμετέχοντες) 2. Στη συνέχεια, οι συμμετέχοντες καλούνται να αποδομήσουν τη φράση για να προσδιορίσουν πού γίνονται υποθέσεις σε αυτή τη δήλωση. 3. Οι συμμετέχοντες θα εργαστούν σε μικρές ομάδες (3-4 άτομα). 4. Όταν οι ομάδες τελειώσουν τη λίστα των υποθέσεων, ο συντονιστής παρέχει μια εξήγηση για το τι είναι κριτική σκέψη. 5. Το επόμενο στάδιο σχετίζεται με τη μέθοδο που ονομάζεται «what ifing», στην οποία ξεκινά μια διαδικασία κριτικής σκέψης θέτοντας ερωτήσεις που αρχίζουν με τις λέξεις «τι θα γινόταν αν». Ο συντονιστής παίρνει μία από τις υποθέσεις που αναφέρονται από τις ομάδες και ξεκινά την ερώτηση "Τι θα γινόταν αν" 6. Οι συμμετέχοντες καλούνται να δώσουν απαντήσεις σε ερωτήσεις που παρουσιάζονται
<p>Κλείσιμο της δραστηριότητας</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Τι ιδέες ή γνώσεις έχετε για τον εαυτό σας; • Σας βοηθά η δραστηριότητα να εργαστείτε πάνω στη δική σας επιχειρηματολογία; • Εάν τώρα θυμάστε κάποιες προηγούμενες δύσκολες καταστάσεις, θα σκεφτόσασταν τώρα άλλες πιθανές λύσεις; Θα παίρνατε τώρα μια διαφορετική απόφαση;
<p>Βιβλιογραφία</p>	<p>„Creative thinking in literacy and language skills“ Training Guidelines developed within the Erasmus + Project (2016)</p>



Υποθέσεις πρόκλησης – Υλικό για τον Συντονιστή

Φύλλο εργασίας Κριτική σκέψη

«Η κριτική σκέψη δεν είναι τόσο δύσκολη αν βάλουμε το μυαλό μας στην επίτευξή της, υπάρχουν ακόμα μικρά εμπόδια στα οποία μπορεί να σκοντάψουμε στην πορεία, εμποδίζοντάς μας να επιτύχουμε τους στόχους μας». Οι υποθέσεις μας συχνά βασίζονται σε αυτά που έχουμε βιώσει ή μας έχουν πει σε μια προηγούμενη κατάσταση, κάτι που θα μπορούσαμε να αναφέρουμε ως «ληφθείσα σοφία», η οποία στη συντριπτική πλειοψηφία των περιπτώσεων είναι έγκυρη. Ωστόσο, η αποτυχία να αμφισβητήσουμε τις υποθέσεις και να δεχτούμε τα πράγματα όπως είναι, μπορεί να περιορίσει σοβαρά την ικανότητά μας να βρούμε νέες ιδέες, μεθόδους, σχέδια κλπ. Ως εκ τούτου, η συνειδητή και σκόπιμη πράξη της αμφισβήτησης υποθέσεων μπορεί και πρέπει να χρησιμοποιηθεί στην κριτική σκέψη. Όταν αντιμετωπίζουμε ένα σενάριο ή μια δήλωση, θα πρέπει να προσπαθήσουμε να καταλάβουμε αν κάνουμε οποιεσδήποτε υποθέσεις σχετικά με την κατάσταση που μπορεί τελικά να σας οδηγήσουν σε μια προβλέψιμη λύση».

Για τη δήλωση: *"Ένας έμπειρος δάσκαλος είναι το καλύτερο άτομο για να σχεδιάσει το μάθημα"*

Ο πιθανός κατάλογος υποθέσεων περιλαμβάνει:

- Η εμπειρία είναι δείκτης ποιότητας
- Κάποιος χωρίς διδακτική εμπειρία δεν θα ήταν καλός στο σχεδιασμό του μαθήματος
- Ο σχεδιασμός μαθήματος δεν είναι μια δημοκρατική διαδικασία
- Ένα άτομο πρέπει να σχεδιάσει το μάθημα
- Ένα μάθημα πρέπει να σχεδιαστεί
- Ένας δάσκαλος πρέπει να σχεδιάσει το μάθημα.

Για τη διαδικασία "what ifing".

Μπορούμε να απεικονίσουμε αυτό το επόμενο στάδιο της διαδικασίας: «Τι θα γινόταν αν» δεν σχεδιάζαμε το μάθημα; (Αμφισβητώντας την υπόθεση ότι ένα μάθημα πρέπει να σχεδιαστεί).

Πιθανές απαντήσεις από άλλες ομάδες ως παράδειγμα:

- Θα μπορούσαμε να θέσουμε ένα θέμα και να καλέσουμε τους μαθητές να αρχίσουν να το συζητούν και να δουν πού μας οδηγεί.
- Θα μπορούσαμε να ζητήσουμε από τους μαθητές να σχεδιάσουν ένα μάθημα για τον εαυτό τους.
- Θα μπορούσαμε να παρουσιάσουμε ένα θέμα και να ρωτήσουμε τους μαθητές τι πιστεύουν ότι πρέπει να γνωρίζουν ή να μάθουν για αυτό το θέμα.
- Θα μπορούσαμε να ενημερώσουμε τους μαθητές για το πώς θα εξεταστούν στο θέμα και να τους αφήσουμε να διαχειριστούν τη δική τους μάθηση ως άτομα ή σε μικρές ομάδες ομηλικών.
- Θα μπορούσαμε να κατεβάσουμε ένα σχέδιο μαθήματος ή να χρησιμοποιήσουμε ένα σχέδιο μαθήματος που κάποιος άλλος έχει ήδη σχεδιάσει.
- Θα μπορούσαμε απλώς να ορίσουμε ένα τεστ για το θέμα και να δούμε αν οι μαθητές πρέπει να μάθουν αυτό το υλικό (μπορεί να το γνωρίζουν ήδη).

Παραδοχές πρόκλησης – Υλικό για τους συμμετέχοντες

Φύλλο εργασίας Κριτική σκέψη

Δήλωση	Λίστα υποθέσεων
<p><i>"Ένας έμπειρος δάσκαλος είναι το καλύτερο άτομο για να σχεδιάσει το μάθημα"</i></p>	

