

EMPATIA

Attività 2: Sentire attraverso voi!

Attività per promuovere le competenze personali, sociali e di apprendimento degli adulti.

Descrizione delle iniziative comprese in questo manuale.

Titolo/nome	Sentire attraverso di voi!
Abilità LifeComp approcciate	<input type="checkbox"/> Autoregolazione <input type="checkbox"/> Flessibilità <input type="checkbox"/> Benessere <input checked="" type="checkbox"/> Empatia <input type="checkbox"/> Comunicazione <input type="checkbox"/> Collaborazione <input type="checkbox"/> Mentalità di crescita <input type="checkbox"/> Pensiero critico <input type="checkbox"/> Gestione dell'apprendimento
Durata¹	3-5 ore
Tipo di attività	Ricreazione culturale / Educazione non formale
Breve descrizione	<p>Questa attività comprende una visita/tour di gruppo con l'obiettivo di creare/sviluppare l'empatia tra i partecipanti adulti.</p> <p>Coinvolge la capacità di osservazione dei partecipanti, l'ascolto, la condivisione delle conoscenze, delle emozioni e delle esperienze dei partecipanti, portando a una migliore conoscenza e comprensione delle persone che ci circondano.</p>
Obiettivi	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Identificare ciò che è significativo per gli altri attraverso la propria prospettiva. ➤ Discutere le situazioni che offrono l'opportunità di sperimentare la prospettiva di un'altra persona. ➤ Approfondire la conoscenza delle persone che ci circondano. ➤ Sviluppare l'empatia in diversi contesti di vita.
Impostazione²	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Riunione precedente per preparare la visita ➤ Spazio esterno/ Parco ➤ Carta stradale/mappa del luogo ➤ Spazio per il picnic, preferibilmente con tavoli e sedie. Pic nic di cibo da condividere, preparato dai partecipanti. ➤ Fotocamera (opzionale)
Suggerimenti per i facilitatori³	<p>Creare piccoli gruppi di non più di 5 persone.</p> <p>In alternativa, l'attività può essere svolta in altri spazi esterni o interni (musei, mostre, ecc.) o anche attraverso visite online e tour in realtà virtuale. È consigliabile avere un itinerario di visita con una mappa che guidi il percorso. Se non è disponibile, deve essere preparata in anticipo. È importante adattare il percorso, il grado di difficoltà e la durata del viaggio all'età e alle condizioni fisiche dei partecipanti.</p>

¹ Può essere continuo.

² Materiali e risorse necessarie per l'attuazione, comprese le risorse finanziarie, umane e gli spazi. Nel caso in cui sia necessario un foglio di lavoro, si prega di utilizzare il seguente documento per prepararlo.

³ Ciò che una persona deve sapere per implementare l'attività.

Passo dopo passo	<ol style="list-style-type: none"> 1. Il facilitatore fornisce una mappa del luogo a ciascun gruppo e chiede ai partecipanti di iniziare la visita. 2. Ogni partecipante, nei piccoli gruppi, sarà responsabile di un tratto del percorso. Con l'aiuto della mappa, ogni partecipante guiderà i colleghi attraverso il tratto designato, evidenziando e fermandosi nei luoghi importanti (predefiniti sul percorso e/o scelti da lui stesso). Descriveranno ciò che è importante registrare (il paesaggio, le piante, gli animali, le costruzioni umane...). 3. Il facilitatore incoraggia i partecipanti a scambiarsi reciprocamente esperienze e conoscenze su questioni provocate ed evocate dalla visita. 4. Se i partecipanti lo desiderano, possono scattare foto durante la visita e condividerle in seguito, se si sentono a proprio agio. 5. Alla fine del tour, i diversi gruppi si riuniranno di nuovo in un grande gruppo e parteciperanno a un pranzo al sacco. 6. Durante il picnic, i partecipanti possono condividere le loro esperienze e opinioni, incoraggiando la riflessione di gruppo sull'esperienza.
Debriefing	<ul style="list-style-type: none"> > Come vi siete sentiti durante questa attività? Cosa vi è piaciuto di più? > C'è stata qualche difficoltà che non siete riusciti a risolvere da soli? Descrivete una situazione in cui avete provato empatia? > L'empatia tra voi si è rafforzata? Come è avvenuto? In che modo le visite/tour di gruppo possono sviluppare l'empatia? > Quali punti in comune o differenze avete riscontrato nella percezione e nella descrizione del luogo tra i colleghi?
Riferimenti	

